

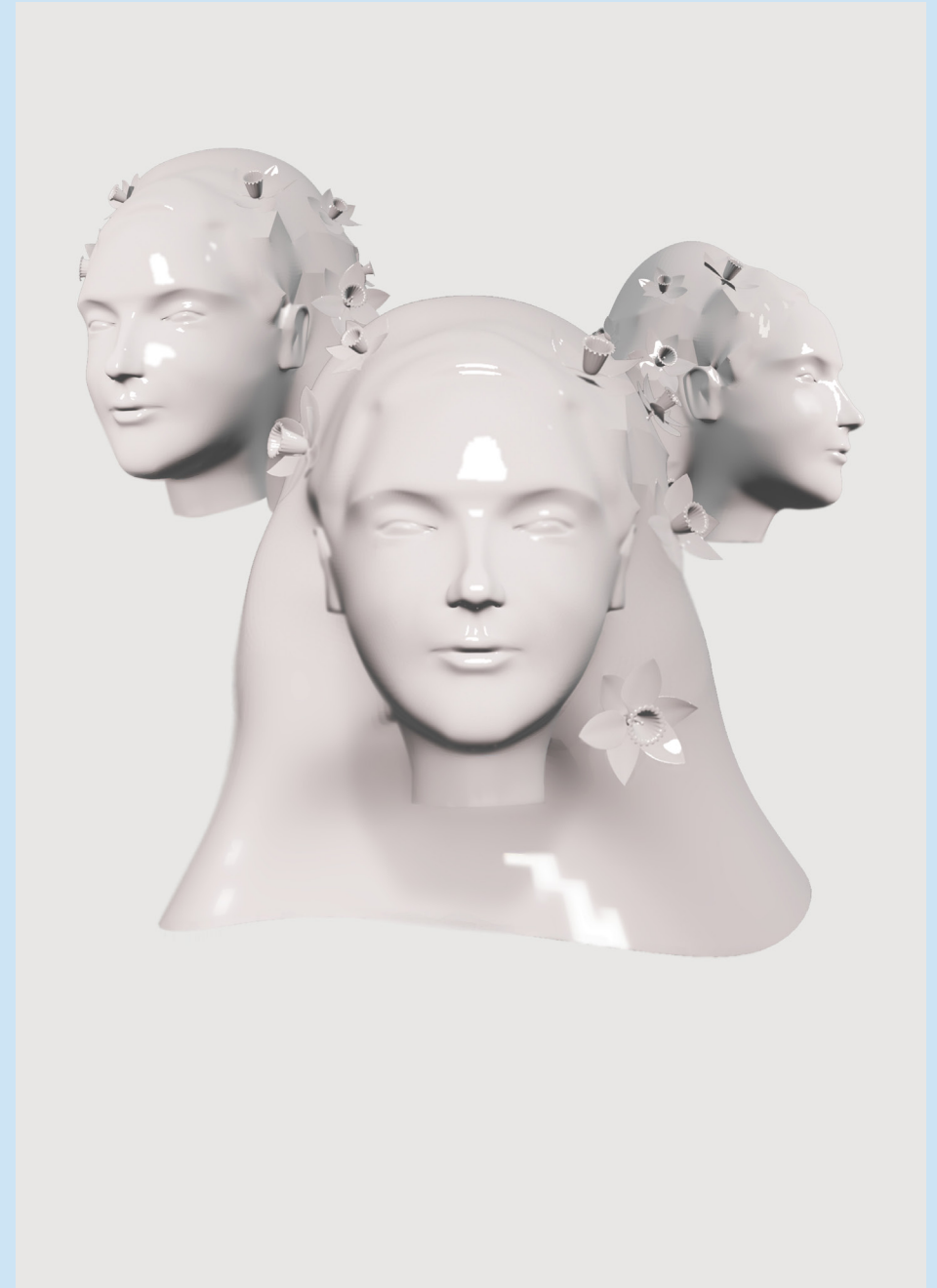


Elizabete Šarlote Veisa
EUPEN, BEĻĢIJA

Prakses dienasgrāmata
Projekta «Māksla.
Pieredzes māksla.
Starpnozaru apmācība» ietvaros

„Porcelāna līgavas” 3D modelis

Ilustrācijas tika veidotas „CLOTH kreativbureau” prakses periodā ar nodomu, ka tās pēcāk tiktu publicētas vietējā kāzu katalogā.



„Porcelāna līgavas” 3D modelis

Ilustrācijas tika veidotas „CLOTH kreativbureau” prakses periodā ar nodomu, ka tās pēcāk tiktu publicētas vietējā kāzu katalogā.

3D modelis renderēts no dažādiem leņķiem.





Erasmus+

„Solījums” akrils uz papīra

Ilustrācijas tika veidotas „CLOTH kreativbureau” prakses periodā ar nodomu, ka tās pēcāk tiktu publicētas vietējā kāzu katalogā.

Otra kāzu tēmas interpretācija.



„Solījums” jaukta tehnika

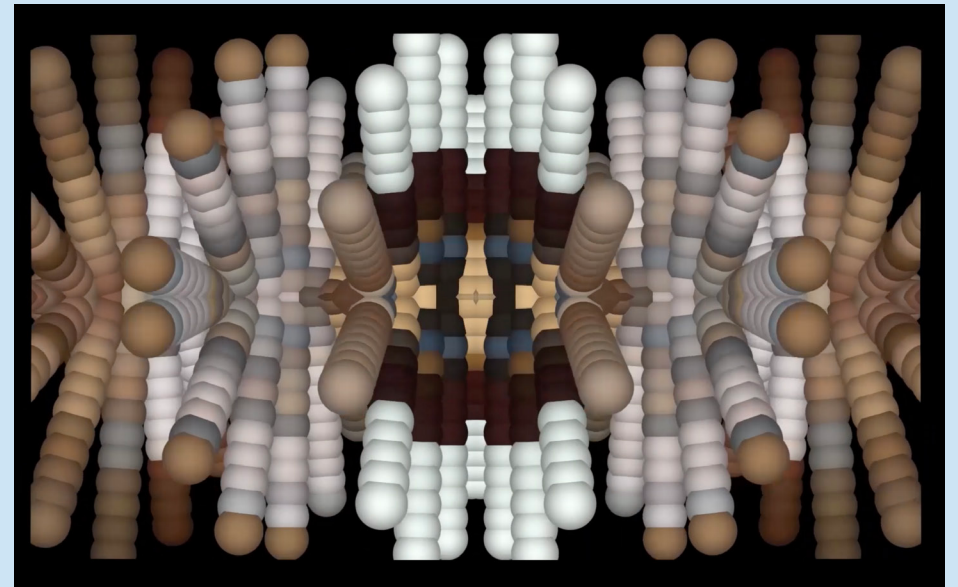
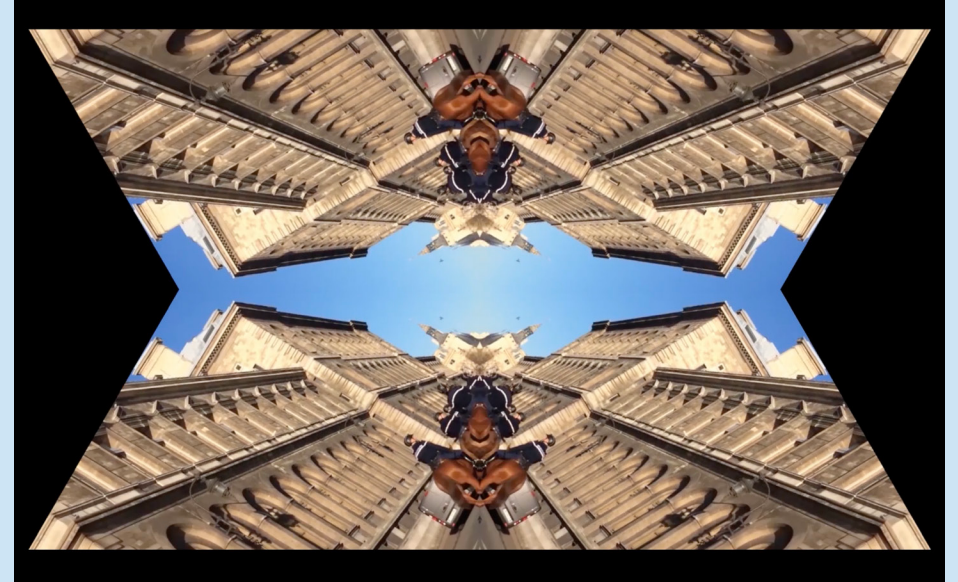
Ilustrācijas tika veidotas „CLOTH kreativbureau” prakses periodā ar nodomu, ka tās pēcāk tiktu publicētas vietējā kāzu katalogā.

Otra kāzu tēmas interpretācijas variācija.



„Kaleidoscope” video, mp4

Video veidots no Erasmus+ programmā safilmētā materiāla. Video audio ieraksts ir citāts no J.G. Ballard „High-rise”.



<https://www.youtube.com/watch?v=ZF70-W0JEQU&feature=youtu.be>

Skiču bloks. Dienasgrāmata.

Šo apmaiņas braucienu iemūžināju savā skiču blokā, kur pamatā izmantoju krāsainas pildspalvas, marķierus. Galvenais uzdevums bija tehniku, stilu variācija, kā arī dažādu mēdiju jaukšana, kombinēšana.

